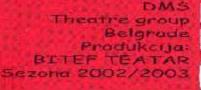


Bito! teater



Milena Bogavac NORTH FORCE

Reživa Jelena Bogavac

Scenografija Vuk Dautović

Scenski pakret: Boris Caksiran

Scenske borbe postavio: Sedjan Partelić

kompozitor i muzički izbor: DECRA SELECTAH

> Muzički producent: Rostko Ciric

Video art Iven Markovinović

> Chrezia Igor Marković

Nenad Gavranovič IVE DIGITAL

Plakat i program Ivan Markovinevič

Egrouu:

ent i organizater: Jasna Nikolić CONTRACTOR CONTRACTOR

> Mila Mano ilovic Ljuba Bandević Danijel Sič Novak Simic Miloš Vlalukin Milos Timotijević Slobodan Pavelkić Bojan Zogovič Zanko Lazić Sudjan Pantelió FILE, FRANCE

dms











Pesma za pozopisnu predstavu NORTH FORCE ZVEZDA MI JE SVE

Demonstrative My Style, brute Je I me kapinal brute? Occord sylmanacia de Vars juhem mate.

Jen sylise provite de conte lance. A mistaine spate, Cutite alacate i Renjuite. I soninjette quale.

Dok andre i Ethicija slove cove koje pametris se prave. Za per mauturelavo, sente dus e tre direja.

Soma se falincija. Zi uzima ja prastni mada nikog ne sanavaju Pre i ponila prast i treturaja patrom.

Provinci i trajet soma ilože dat ni nagaze. Pa koriste temples citasso svišne. Deko strujene,

Sotora se national substantica i trajetni mata resperime i bitrižni som kitas. Za za tufica kapitam
Za sve intelektrodes. Tim komoseksanica I se Roma subsene i Bitolanta i Demokrate. Pelhopata i Njak.

Souta viji in comornoski ziva na subsene strujena strujena i de

E rad služny Moram i ove da Vani pomenami. Do jode sta se SVII, SVII SVII kieli u primone.

A prehjjuže je ipah bila neko úrugu vrene. U modi falad bila du imerione arvene.

Oka, VI se raga sofje secote od mere. Fo, zar než Anovez neko lizno pito, Svi.

Svi sta ko Dimitri je Vojnov na filmu, voleti Tita. Svi svi sta ovčili zvetdice Svi Olio voja užinskame rapice.

Svi Svi sta pevalu posmice. U olas, Svi. sta okrali poshloc, Za ma. Svi. čiana lista

Bez imala periosa, bez imalo chila sin. Sveste ispali budale.

Verdali ata ave, eve evoje liberia. Jef, stilai nove zhiebkice za pienirske kupice. Gde ni bue everdice,
Sada sa kahovnice i tokarde sind lajmo svi na bankadel sind lajmo svi, svi, svi da im trespamo biokade.

Ghiduj pidha, tit, ham protei Ne slukuj ili deli se krate. Namili Palili alecula. Se Teta sad, se
Kad mi onji ili se mestiri. Parminio Za ave si dingi krivi. Naminim Patali su prili shamovic. All purite je trivi.
Naminio Možeš li de operačani spisvijih ruku. Kad graniju sa maja, koe oračkiru se kupi. Koo fiska ša odcia?
Možeš li du ne čulež opela. Proteilež Emotilače. Što si anji vićež I da ne oričame i da ili ne pričam tu priča.
Zasto pušta i od to pila. Sedale. Brata DMS, protei DMS, poate. I da ne pričam vam ona što sec anate.
Jaje Zvesezdana mi je svecel Te nu ha nu ha na na ma nul Ne mogu bez nije Ta na na na na na na na Jer najveća na se suprotectavi.

The neuron plat and Highin I durant as all of T jetačenio, zgazičenio svakog, ko nam se suprozeravi Ale alel Ale alel Ale ale ale ale ale ale ale ale ale ale

Schola maja dežela. Memam pagma šte sam a la Niemam pajma šta sam atrica.

Al taka ti tak je ta umetnost brahez. To je kod ti koža postave kna asfelt. Kapisi ka eži A naš ti šte je ta umetnost brahez. To je kod ti koža postave kna asfelt. Kapisi ka eži A naš ti ši je tabilika batez Plabika je prakon širiami To je MMS kapiraž hratez Taka mi stala Mejornalnja T žulam čilam niede Eshila bras ko brez Da bre! Eshil bras Kapiraž Hari Nerezilstične, kapiraž Kaka bra nerezilstične uži E pu zata žiria je ova pozarate je il i jedanaž i jeda za Stanislavski Jaj i ta jedanaž lite.

Unatilost je ova žirija ovak čila, lite že uvek biri 181 na jednaž Nika umetnost križu sta se monoj usem.

For to syckerizing Kotta te sychopuste, male, Kove minese.

Male, Rottin he sychopuste, to an evoja sestim numericat. Zapomni to, igaloi Zapo.

El mercad kopinstal Demonstratriko my sistenili DMS, bate.

Chrise uvalit u spanje Počinje poznaje. Više ili snanje Ovde polivek sopviki i vanradko je stanje. Zaro sam inaklantan bisklomtan, Zaro van smotam Jen nisom kliše. Menje-više i Sveka je kliše, sva je kliše Ta je ko prešina što se briše i i onda pada anda panava pada. Na tva nebije vnišh panijatir jakin komadal Real sto sakaž Až Da II vlajši sto se dešavaž Ulice su opet june svežih, mladih teševa. Organa bez lovo

Akademika bez Skoz, Zena koje mikoga ne moroju da vole, hlešto sto znač brote.
Našta e čanu pojma namas, brota. Onda bišnol Ti sudi moja forma. Jo ča siti sudizina.
I nasti ekstre primjau Ka boca konzolna. Samo proti ove klince šiti thiprivlač odvijela.
Koja uvrs u smordu nastalina. A DMS, brote? Šia DMS, prote? Nježu do van prisom ono što vec znate.

u zamenu za gCo_{d d}a ti razilim mojo besol da fi rilidam mojo de em es-a, Sumo mojo. De Em Esa A orida customide, neste i II nelli desa de ciudado.



MILENA MINIJA from DECRA SELECTAH Demonstrating My Style III theathe aroun